

Kulturelle Landpartie 2016 Veranstaltungen Zeetzer Mühle

Ausstellung: Kay Konrad, Malerei

Eintritt Konzerte (wenn nicht anders erwähnt): 10 oder 8 Euro oder einen Sack trockenes Brennholz

Köstlichkeiten an der Küchenhexe: warm und frisch, Vegetarisch / Vegan

Stand: 13.12.2015 23:05 Uhr

	1. Tag	2. Tag	3. Tag	4. Tag	5. Tag	6. Tag	7. Tag	8. Tag	9. Tag	10. Tag	11. Tag	12. Tag
	Do, 5. Mai 2016	Fr, 6. Mai 2016	Sa, 7. Mai 2016	So, 8. Mai 2016	Mo, 9. Mai 2016	Di, 10. Mai 2016	Mi, 11. Mai 2016	Do, 12. Mai 2016	13.05.2016	Sa, 14. Mai 2016	So, 15. Mai 2016	Mo, 16. Mai 2016
9 bis 9:20 Uhr	Xhigung Thai Xhi im Wiesenlabyrinth; Eintrittsfrei	Xhigung Thai Xhi im Wiesenlabyrinth; Eintrittsfrei	Xhigung Thai Xhi im Wiesenlabyrinth; Eintrittsfrei	Xhigung Thai Xhi im Wiesenlabyrinth; Eintrittsfrei	Xhigung Thai Xhi im Wiesenlabyrinth; Eintrittsfrei	Xhigung Thai Xhi im Wiesenlabyrinth; Eintrittsfrei	Xhigung Thai Xhi im Wiesenlabyrinth; Eintrittsfrei	Xhigung Thai Xhi im Wiesenlabyrinth; Eintrittsfrei	Goreben geht Alle an	Xhigung Thai Xhi im Wiesenlabyrinth; Eintrittsfrei	Xhigung Thai Xhi im Wiesenlabyrinth; Eintrittsfrei	Xhigung Thai Xhi im Wiesenlabyrinth; Eintrittsfrei
11 bis 12 Uhr	Harfenkurs zum Ausprobieren, 12 Harfen treffen auf 12 Nichtharfenspieler; um 12 Uhr spielen alle Harfe	Harfenkurs zum Ausprobieren, 12 Harfen treffen auf 12 Nichtharfenspieler; um 12 Uhr spielen alle Harfe	Harfenkurs zum Ausprobieren, 12 Harfen treffen auf 12 Nichtharfenspieler; um 12 Uhr spielen alle Harfe	Harfenkurs zum Ausprobieren, 12 Harfen treffen auf 12 Nichtharfenspieler; um 12 Uhr spielen alle Harfe	Harfenkurs zum Ausprobieren, 12 Harfen treffen auf 12 Nichtharfenspieler; um 12 Uhr spielen alle Harfe	Harfenkurs zum Ausprobieren, 12 Harfen treffen auf 12 Nichtharfenspieler; um 12 Uhr spielen alle Harfe	Harfenkurs zum Ausprobieren, 12 Harfen treffen auf 12 Nichtharfenspieler; um 12 Uhr spielen alle Harfe	Harfenkurs zum Ausprobieren, 12 Harfen treffen auf 12 Nichtharfenspieler; um 12 Uhr spielen alle Harfe	Wenn nicht Alle nach Gorleben gehen, dann kommt Gorleben zu Allen	Harfenkurs zum Ausprobieren, 12 Harfen treffen auf 12 Nichtharfenspieler; um 12 Uhr spielen alle Harfe	Harfenkurs zum Ausprobieren, 12 Harfen treffen auf 12 Nichtharfenspieler; um 12 Uhr spielen alle Harfe	Harfenkurs zum Ausprobieren, 12 Harfen treffen auf 12 Nichtharfenspieler; um 12 Uhr spielen alle Harfe
13:30 bis 15:00 Uhr	14 Uhr Eröffnungskonzert „Maienzeit“, Harfen Thomas Breckheimer, Flöten, Gesang E.Martens. Musik aus 8 Jahrhunderten		13:30 - 15 Uhr Schule für Medizinpflanzenwissen Heilkräuterspaziergang Johanna Herzog www.heilkraeuterkurse.de Hutkasse	13:30 - 15 Uhr Schule für Medizinpflanzenwissen Heilkräuterspaziergang Johanna Herzog www.heilkraeuterkurse.de Hutkasse			12.30 bis ca 15.30 Trancereise zum Geistwesen Pflanze. 15.-Euro/ Pers. im Haselhain der Zeetzer Mühle		Wenn nicht Alle nach Gorleben gehen, dann kommt Gorleben zu Allen	13:30 - 15 Uhr Schule für Medizinpflanzenwissen Heilkräuterspaziergang Johanna Herzog www.heilkraeuterkurse.de Hutkasse	13:30 - 15 Uhr Schule für Medizinpflanzenwissen Heilkräuterspaziergang Johanna Herzog www.heilkraeuterkurse.de Hutkasse	14 Uhr "Triskelta" Marlen Breckheimer, Elke Martens, Thomas Breckheimer feine Musik aus 5 Jahrhunderten irisch-schwedisch-Renaissance; Harfen Geige Flöten Drehleier Gesang
16 Uhr	Märchen und Harfe; Micaela Sauber und Th.Breckheimer: "Märchen sind Träume einer heimatlichen Welt, die überall und nirgends ist" Erzählung und Musik für Kinder ab 5j	Harfe und Gesang - Telja und Thomas "altenglisch bis neuirisch" „Lieder, so traurig wie schön“	Harfe solo Thomas Breckheimer Keltische Impressionen und Improvisationen	Harfe solo Thomas Breckheimer Keltische Impressionen und Improvisationen	Harfe solo Thomas Breckheimer Keltische Impressionen und Improvisationen	"Triskelta" Marlen Breckheimer, Elke Martens, Thomas Breckheimer feine Musik aus 5 Jahrhunderten irisch-schwedisch-Renaissance; Harfen Geige Flöten Drehleier Gesang	Harfe solo Thomas Breckheimer Keltische Impressionen und Improvisationen	"Triskelta" Marlen Breckheimer, Elke Martens, Thomas Breckheimer feine Musik aus 5 Jahrhunderten irisch-schwedisch-Renaissance; Harfen Geige Flöten Drehleier Gesang	Wenn nicht Alle nach Gorleben gehen, dann kommt Gorleben zu Allen	Celtic Songs Harfe und Gesang Sigrun Bankwitz Gesang; Th. Breckheimer, Harfe.	„Maienzeit“, Harfen Th. Breckheimer, Flöten, Gesang E.Martens. Musik aus 8 Jahrhunderten	16 Uhr Finisage Ausstellung Kay Konrad mit allerhand Klängen aus Aderland
20 Uhr	Märchen und Harfe für Erwachsene; Micaela Sauber und Th.Breckheimer: "Märchen sind Träume einer heimatlichen Welt, die überall und nirgends ist"	„Maienzeit“, Harfen Th. Breckheimer, Flöten, Gesang E.Martens. Musik aus 8 Jahrhunderten	Harfe und Gesang - Telja und Thomas "altenglisch bis neuirisch" „Lieder, so traurig wie schön“	"Gauschenlada" zur nächtlichen Stund'. Der Michael-Ende-Abend: philosophisch, spöttisch und vielschichtig. Harfe, Stimme, Gesang, Komposition: Elke Martens www.gauschenlada.de	„Maienzeit“, Harfen Thomas Breckheimer, Flöten, Gesang E.Martens. Musik aus 8 Jahrhunderten	"Gauschenlada" zur nächtlichen Stund'. Der Michael-Ende-Abend: philosophisch, spöttisch und vielschichtig. Harfe, Stimme, Gesang, Komposition: Elke Martens www.gauschenlada.de	Feinsliedchen "Lieder von Liebe und Leid - Gesang und Harfe - Brita Kärner u. Th. Breckheimer	Harfe solo Thomas Breckheimer Keltische Impressionen und Improvisationen	Wenn nicht Alle nach Gorleben gehen, dann kommt Gorleben zu Allen	"Gauschenlada" zur nächtlichen Stund'. Der Michael-Ende-Abend: philosophisch, spöttisch und vielschichtig. Harfe, Stimme, Gesang, Komposition: Elke Martens www.gauschenlada.de	Celtic Songs Harfe und Gesang Sigrun Bankwitz Gesang; Th. Breckheimer, Harfe.	